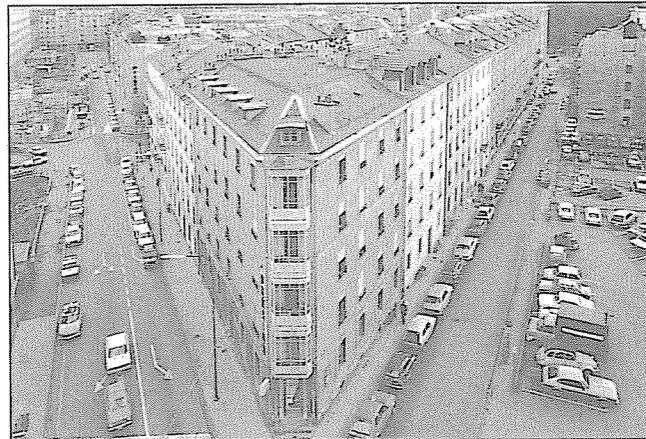


Echelle 1:5000



A gauche, la rue de la Prairie; à droite, la rue de la Poterie



Rue Tronchin 23, rue de la Prairie 25

Rue de la Prairie, rue de la Poterie

MS-e 6

Genève, section Cité. 3e zone

FAO du 6.11.1985

Le chemin de la Poterie bordait au nord le grand domaine suburbain de la Prairie. L'îlot considéré appartient à la deuxième étape de lotissement du domaine, la rue de la Prairie formant la limite de la première étape. Un plan de morcellement préparé dans les années 1870 par Jacques-Elysée Goss prévoyait un rond-point au centre du domaine (cf. MS-e 27).

L'ensemble forme un îlot triangulaire ouvert, ménageant un large espace intérieur utilisé comme jardin. Côté rue de la Poterie, il comprend une face étonnamment uniforme et répétitive, pratiquement dénuée de tout ornement. En revanche, côté rond-point, le décor est plus riche: balcons, ferronneries, entrées sculptées... Par ailleurs, deux éléments particuliers caractérisent l'ensemble: l'oriel métallique qui souligne la pointe du bâtiment donnant sur la rue de la Servette et l'astucieux décrochement de façade qui marque le rond-point.

Rue No	Parcelle No (bât.)	Datation	Architecte
Rue de la Poterie île 77/Cité			
20	2797 (228)	TP 209-1896	Léon Bovy
22	2753 (220)	TP 136-1896	Léon Bovy
24	2751 (212)	TP 111-1895	Léon Bovy
26	2749 (211)	TP 111-1895	Léon Bovy
28	2747 (210)	TP 111-1895	Léon Bovy
30	2745 (209)	TP 111-1895	Léon Bovy
32	2743 (208)	TP 111-1895	Léon Bovy
34	6287 (207)	TP 110-1895	Léon Berchtold entr.
36	6994 (206)	TP 110-1895	Léon Berchtold entr.
Rue de la Prairie île 77/Cité			
25	2741 (202)	TP 111-1895	Léon Bovy
27	2603 (203)	TP 111-1895	Léon Bovy
29	6284 (204)	TP 110-1895	Léon Berchtold entr.
31	6285 (205)	TP 110-1895	Léon Berchtold entr.

Rue No	Parcelle No (bât.)	Datation	Architecte
Rue Tronchin île 77/Cité			
15	2697 (197)	-	non identifié
17	2699 (198)	-	non identifié
19	2607 (199)	vers 1895	non identifié
21	2600 (200)	vers 1895	non identifié
23	2742 (201)	TP 111-1895	Léon Bovy

Bibliographie

INSA, p. 374
Guide SAP, p. 166



L'intérieur de l'îlot