

**Salle polyvalente
« Le Palladium »
1204 Genève / GE**

Architecte P.-A. Renaud,
VSI-OEV,
☎ (022) 21 37 67,
1211 Genève

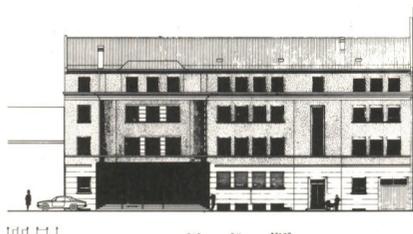
Ingénieurs civils Fol & Duchemin,
SIA,
Genève

Acoustique J. Stryjenski,
Genève

Conception 1976

Réalisation 1977-1978

Adresse 3, rue du Stand



Programme Transformation
d'une ancienne salle
de spectacle
d'environ 1300 m²
appartenant à
la Ville de Genève,
en une salle polyvalente
à usage populaire,
louée chaque semaine
à des sociétés ou groupements
locaux différents
et destinée à des activités
diversifiées comme :

- la danse
(bal du samedi soir),
- réunions, conférences,
projections,
- concerts,
- théâtre,
- attractions diverses.

Cette salle comprend :

Sous-sol

- Locaux techniques
- Sanitaires publics
- Loges d'artistes
- Economats / Chambre froide
- Extension vestiaire du rez

Rez-de-chaussée

- Grande salle de 700 places
assises avec piste de danse,
divisible par un système
de rideaux commandés.
- Bar de distribution
de boissons
avec office/laverie.
- Scène de 115 m², équipée
pour théâtre, ballet

et projection, avec dégagements latéraux et locaux de livraison de matériel scénique.

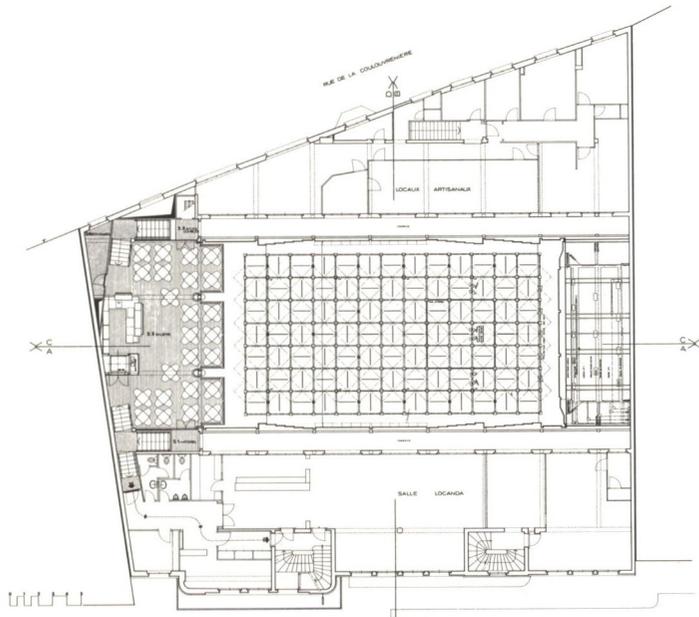
- Locaux de matériel et bureau du concierge.
- W.-C. pour handicapés physiques.
- Hall d'entrée avec caisse et vestiaire.

1^{er} étage

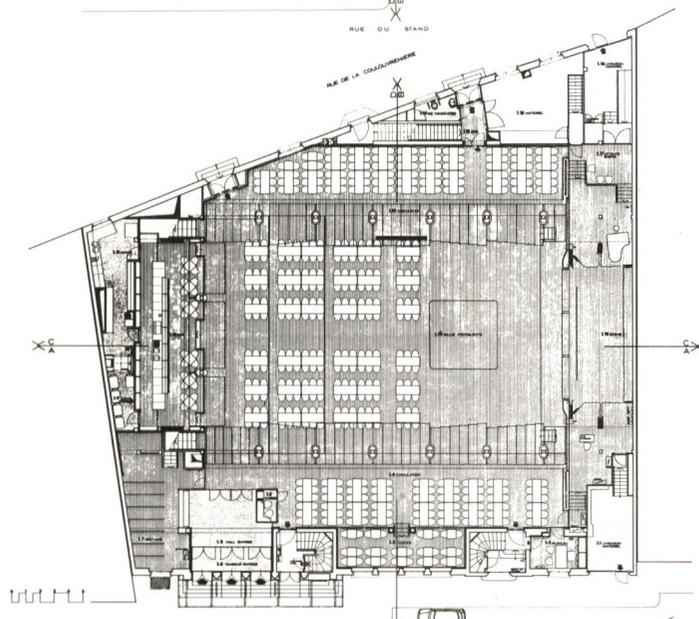
- Galerie ouverte, surplombant la grande salle de 100 places assises.
- Bar de distribution de boissons avec économat.

Problèmes particuliers

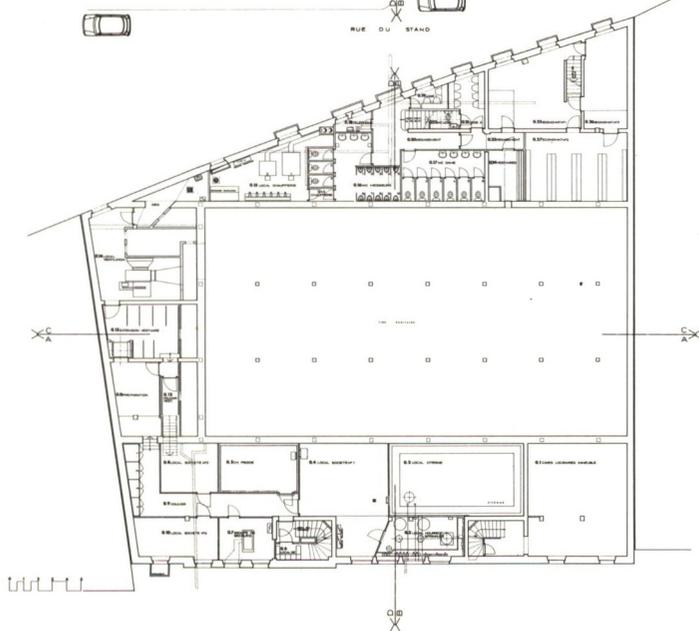
Une structure tridimensionnelle sur toute la surface du plafond de la grande salle assure une extrême mobilité et une utilisation maximum des possibilités d'accrochage de décors et de matériel d'éclairage et sonorisation en fonction des différentes utilisations de la salle. Cette structure est animée par des panneaux acoustiques suspendus, de tons différents.



1er étage



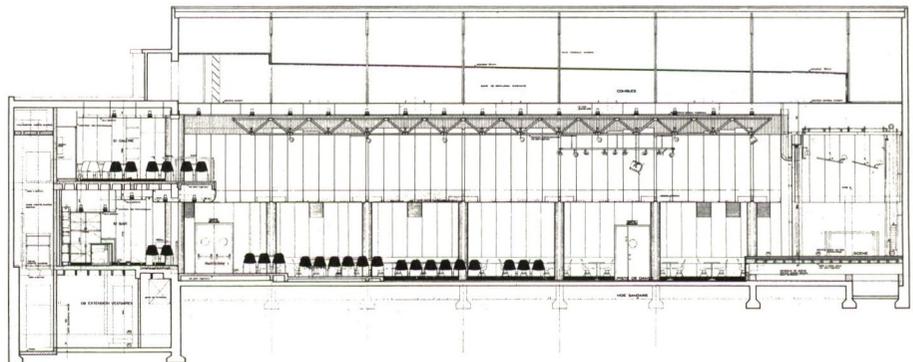
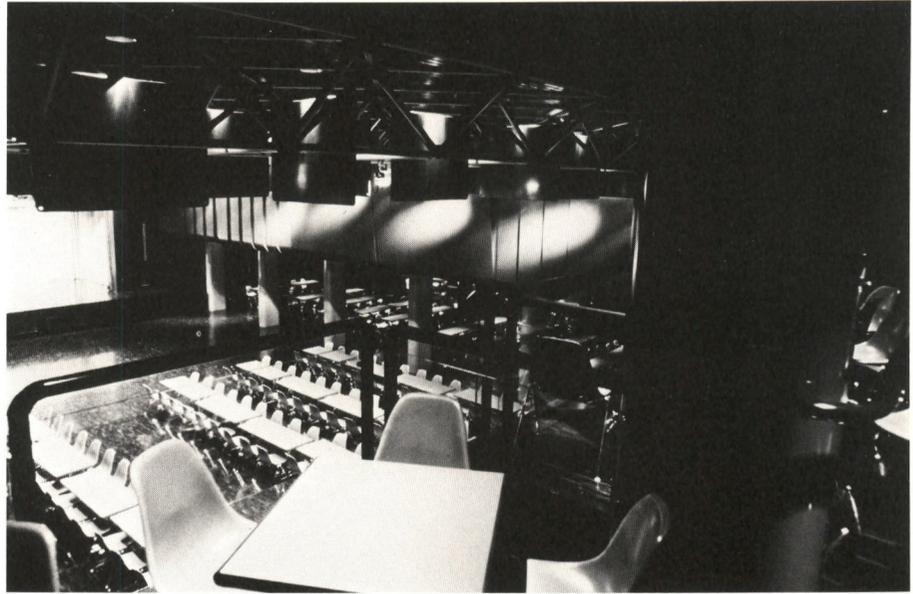
Rez-de-chaussée

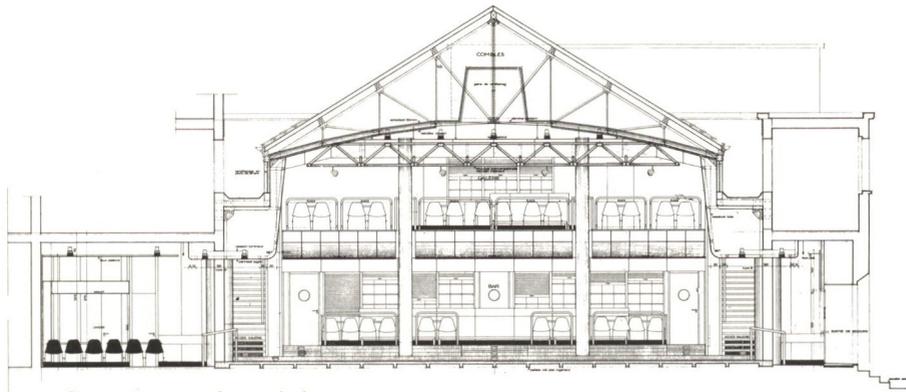


Sous-sol

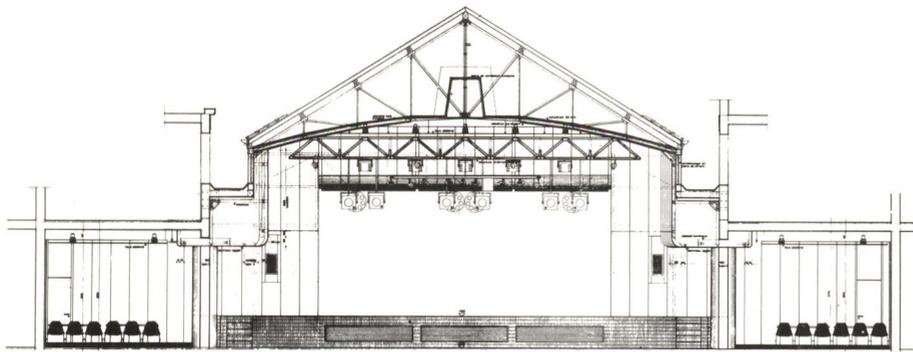
Caractéristiques

Prix au m³ Fr. 231.—
(novembre 1978)
y compris
aménagements intérieurs
Cube SIA 9000 m³





Coupe transversale - galerie



Coupe transversale - face scène

Construction

Sol

Parquet « Wenge » collé sur chape pour toutes les circulations et sur panneaux avec double et triple lambourrage pour la piste de danse et la scène.

Mur

Ossature béton armé et plots de ciment habillée de panneaux acoustiques en novopan peint et poteaux habillés en tôle laquée.

Plafond

Faux plafond en lambris métalliques thermolaqués.
Structure tridimensionnelle « Varitec » peinte.

Bibliographie

AS Architecture suisse
N° 37 / Juin 1979

